

# 图书馆简报

2015年第2期 总第5期

安徽儒林图书馆咨询服务有限责任公司

主办

合肥幼儿师范高等专科学校图书馆

## 本期目录

### 一、图书馆简讯

1. 合肥市领导来我校图书馆参观考察
2. 阅读推广活动

### 二、图书馆工作

1. 图书馆机构设置及人员调整
2. 图书馆环境设计方案调整
3. 培训工作
4. 第一图书借阅室倒架工作
5. 百善孝为先——“孝文化”国学讲座

### 合肥市领导来我校图书馆参观考察

2015年3月13日下午，合肥市领导来到我校视察工作，并专门对图书馆的馆藏资源、基础设施、服务运行和管理模式进行了参观考察。市领导在胡书记、方校长和袁校长陪同下，听取了陈云光主任对图书馆规模、特色、目前运行状态和未来发展规划的介绍。陈云光主任就幼专图书馆的创新管理模式——安徽儒林图书馆咨询服务有限责任公司对合肥幼儿师范高等专科学校图书馆外包服务的基本情况进行了较为详细的介绍，向领导汇报了这是响应国家政策，政府机构向社会力量购买服务上的一种尝试，引起市领导们的高度关注。我馆技术人员现场就先进智能化设备及使用效果为市领导们进行了演示。随后市领导参观了图书馆的电子阅览室、期刊阅览室、第一、第二图书借阅室等，对宣传学校和图书馆外包服务模式有了一定的了解。





## 阅读推广活动

### “人生因阅读而美丽”

#### ——纪念第二十个世界读书日图书馆活动

在“4·23 世界读书日”即将来临之际，图书馆精心组织、周密安排，即将于4月份举办2015年“读书文化节”系列活动。为此，图书馆从3月份开始，提前制定详细的活动方案，并启动了第一期图书推介活动。

作为“读书文化节”系列活动的前奏，本期特推出两个专题：《名家名作赏析》、《优秀文学作品导读》。通过开展经典导读活动，营造经典阅读的图书氛围，调动学生阅读经典的兴趣与热情，让书香飘满校园。图书推介活动产生了一定的效应，吸引了许多读者走进图书馆。过去一些未曾借阅的图书纷纷被读者借走，提高了图书的利用率。

在4月份期间，图书馆还将举办“阅读给人生带来了什么”名人书展；“阅读让人生更精彩”读书励志影片展播——看电影重温文学经典系列；《幼专讲坛》启动仪式暨“发现图书馆”专题报告会；《幼专讲坛》文化讲座之二——《戏剧·艺术·人生》等。

今年是世界反法西斯战争和中国抗日战争胜利七十周年。在这历史的重大时刻，图书馆将开展“阅读红色经典，传承革命精神——纪念抗日战争胜利七十周年”征文比赛。通过阅读红色经典，缅怀革命先烈，弘扬爱国主义精神，引导学生树立正确的人生观、价值观（活动从4月份启动，下半年评选）。

## 名家名作赏析系列

为了更好地方便读者阅读，本期我们特向广大读者推荐我馆收藏的部分名家名作进行导读，以享读者。



**长篇小说《巴黎圣母院》**是法国文豪维克多·雨果第一部引起轰动效应的浪漫主义小说。小说以15世纪巴黎社会为背景，通过一个纯洁无辜的流浪儿米芝亚和丑陋怪诞的敲钟人卡西莫多的冒险经历，深刻揭露了封建统治的黑暗和教会的专横残暴。作品鲜明地体现了反封建、反教会的意识和对人民群众的赞颂。

索书号：I565.44/7  
馆藏地点：第一图书借阅室



描写的是被诬陷为妖女的柯赫丽娜，在巴黎被日耳曼人公子们所爱。一次偶然结识了富家子弟科林。科林在爱慕中，萌发柯赫丽娜对真正爱情生活的向往。但拥有资产阶级的科林的父亲，认为这种结合有损门第，要柯赫丽娜嫁给一个出身低微的骑士。柯林为了救她，竟在出狱后使柯赫丽娜离开阿尔芒。阿尔芒以她有意愿地，多次寻找机会报复。柯赫丽娜深受爱慕和精神的煎熬，终于含恨而死。

索书号：I565.44/62  
馆藏地点：第一图书借阅室



第一章“烟花易冷”的狂飙一泻长与《山雨》二从军国到巴比伦第三《二十四史》四父籍的第二章求学经历一追忆二留学日本三藤野先生第三章民元之前一革命文二革命三民权的萌芽第四章北京的日子第五章从北京到厦门：我可以爱第六章在广州：革命的策源地第七章在上海：国耻日事变

索书号：K825.6/32  
馆藏地点：第一图书借阅室



本书共收录了1901年至2010年诺贝尔文学奖获奖作家短篇小说的余篇。作品字里行间透露着文学大师对社会的洞察和生活的智慧。为所有读者提供一份供学习、欣赏、借鉴的绝佳之选。

索书号：I16/283  
馆藏地点：第一图书借阅室



本书讲述了一对兄妹在整理母亲的遗物时翻出了一段尘封往事。中年女性弗朗兹在年轻时的经历，被无意识地《国家地理》杂志摄影师罗伯特·金凯德为拍摄最美丽的非洲部落，与非洲当地的非洲酋长相遇、相识和相恋。面对近来的爱情与家庭责任，弗朗兹在书中选择了后者。弗朗兹特别选择了后者。而她的完美之恋结束了半生的彼此怀念。

索书号：I712.54/95  
馆藏地点：第一图书借阅室



文集收录了贾平凹各个时期创作的长篇小说、中篇小说及纪实小说。通过文集可以深入了解作家的人生经历、创作历程以及丰富的人生感悟。

索书号：I217.62/19-21  
馆藏地点：第一图书借阅室

## 优秀文学作品导读系列

享 / 受 / 快 / 乐 / 阅 / 读



本书选取世界各国名家的著名短篇作品，特别是格林兄弟、乔治·桑、安徒生、列夫·托尔斯泰、泰戈尔、高尔基等著名作家的经典故事或童话，向读者展示了人类文学宝库中的价值和意义。

索书号：I18/39  
馆藏地点：第一图书借阅室



本书是一部帮助读者快速了解百年诺贝尔文学奖精彩历程的工具书，同时也是学习近代及现代、当代世界文学历史和知识的理想读本。编者精选了103部历届诺贝尔文学奖获得者的经典作品，包括戏剧、诗歌、小说、散文等多种文学体裁，并设立“作家风采”、“经典赏析”、“名人评说”、“颁奖评语”、“获奖感言”、“作品年表”、“提名者”、“推荐读本”等栏目，浓缩原著精华，提炼作品主旨，挖掘名著内涵，并为读者提供指导性阅读建议。同时，本书通过创新的版式将文字内容与精美图片有机结合，将文学名著多层次、全方位地展现出来，帮助读者迅速把握其精髓，使大家在轻松获取知识的同时，获得更多的文化熏陶、审美享受和想象空间。

索书号：I106/86  
馆藏地点：第一图书借阅室



徐志摩是民国时代新兴知识阶层的代表人物，在现代中国文学史上，徐志摩以其诗人和爱情经历成为一道可资品鉴的风景线，让后人无尽地回味。他的诗文和人生态度都备受争议。他一波三折的爱情故事更是让人咀嚼是非。

索书号：I206/200.4  
馆藏地点：第一图书借阅室



《名家名作赏析》、《优秀文学作品导读》活动现场

## 图书馆工作

### 图书馆机构设置及人员调整

本学期，公司引进了一批资深的图书馆专家，充实到幼专图书馆，完善了图书馆的组织机构，调整配置了工作人员。根据现有的工作职能，幼专图书馆现成立“三部一室”，分别为文献资源部（2人）、读者服务部（12人）、技术保障部（2人）、办公室（2人，不含馆领导2人）。据此，图书馆的机构设置与人员编制比较合理，可满足当前工作需要。目前人员基本配齐，个别空缺岗位人员将陆续到岗。

### 图书馆环境设计方案调整

为了使幼专图书馆的功能更趋合理完善，内部环境更具有文化内涵，新任馆长在原有图书馆环境设计方案的基础上，对原方案进行了补充和完善。其主旨是扩充图书馆功能，加强阅读推广，便于服务与管理。方案经过反复修改，以PPT的形式已向公司和校方进行了汇报，有待学校领导审核后确认。（环境设计方案PPT部分选图）



## 一 楼

吉祥如意



吉

祥

如

意

一楼总服务台前为接待大厅，可用于文化展示、接待宾客等。

对幼教特藏库进行内部装饰，以中国古典风格为基调，突出幼教特色和地域风情。其中分割一间加工区，以便于对搜集到的文献进行加工整理。

吉祥如意



吉

祥

如

意

# 培训工作

为了加强图书馆队伍建筑，提高员工的职业素养和专业水平，从3月份开始，幼专图书馆实施定期的员工专业素质培训教育。3月中旬，图书馆举办了第一次员工培训活动，培训内容为《普通高等学校图书馆规程》。培训会上，温馆长就高等学校图书馆的性质、地位、工作任务以及具体业务工作进行了较为详细的介绍，梳理了高校图书馆在新的历史时期所面临的新形势、新课题，强调了树立现代先进的图书馆服务理念的重要性。

通过此次培训，使图书馆员工对自己所从事的工作，对高校图书馆的地位和任务以及自己所承担的职业责任等有了新的认识 and 了解，加深了员工的职业责任感和使命感。通过这些基础知识的培训，可促进员工工作的自觉性、主动性，为今后更好地开展服务工作奠定了基础。

## 《普通高等学校图书馆规程》简介 (2002年版)

温小明  
2015-3

## 《规程》结构内容

- 《规程》共分八章、四十一条、3700多字。全面覆盖了图书馆从**性质、地位、工作任务**，到**具体工作业务**等各个方面，对高等学校办好图书馆提出了基本和规范化要求，具有纲领性、指导性作用。
- 它体现了当时高校图书馆在新的历史时期所面临的新形势、新课题，内容和结构更符合图书馆自身的规律性。
- 文件既有一些刚性规定，也留有政策上的余地，以适应图书馆不断发展的需要。

## 第一章 总 则

- 明确界定了高校图书馆性质、任务和地位：
- 第一条 高等学校图书馆是学校的**文献信息中心**，是为教学和科学研究服务的**学术性机构**，是学校信息化和社会信息化的**重要基地**。高等学校图书馆的工作是学校教学和科学研究工作的**重要组成部分**。高等学校图书馆的建设和发展应与学校的建设和发展相适应，其水平是学校总体水平的**重要标志**。

## 图书馆第一图书借阅室倒架工作

自从开馆以来，对第一借阅的图书不断地进行整架排架，保证了图书的正常借阅流通。但 2014 年 12 月新加工入库的 3 万多册书上架后，导致部分架位图书满架，若不进行全面倒架，第二批加工好的新书将无法正常上架流通。

为了保证新书正常上架，从 2015 年 2 月 3 日开始，除在前台、电子阅览室和期刊阅览室的员工需正常值班，以保证留校的新疆班学生能继续借阅流通外，其他人员一律不得休息，全部在第一借阅室进行倒架工作，力争在学校放寒假前将倒架工作全部完成。在时间短，任务重的情况下，图书馆调动各方力量，包括保洁员都参加了搬书运书工作。大家经常忘记吃中饭和下班的时间。经过 5 天半全体人员的共同努力，2 月 8 日圆满地完成了倒架工作，使新书可继续上架，保证了新学期新书得以正常借阅流通。

# 百善孝为先

——“孝文化”国学

## 讲座

为了加强校内“孝文化”的宣传，合肥幼专图书馆与社团联合会共同邀请到著名国学教授鄢化志老师于2015年3月25日莅临我校开展“孝文化”讲座。各个社团以及对国学爱好的同学都积极参与。



讲座开始，鄢化志教授以轻松幽默的自我介绍方式拉近了与同学之间的距离。并以古往今来关于“孝”的故事引导同学们深思与探讨，并引入老子的“老吾老以及老”的广为人知的名言。之后，鄢化志教授绘声绘色地讲述了圣人孔子的得意门生闵子骞“鞭打芦花牛返村”的经典故事中“孝”的体现，还播放了此段视频调节场内气氛。鄢化志教授总结《孝经》、孝道、孝文化与人生事业、社会和谐之间密切相关。赢得场下同学们阵阵热烈掌声。最后，此次讲座在鄢化志教授与大家欢乐的合影中圆满结束了。

此次讲座完美的落下帷幕，让我们深刻感受到“孝”的意义，极大提高了同学们对国学的兴趣。在此，也让我们共同弘扬孝文化，传播国学知识。